

Annexe 13 – Ar vroeg he daou bried / La femme aux deux maris, version de Marc'harit Fulup

(volume de texte p. 214, annexe sonore 5)

La transcription mélodique, effectuée par Bernard Lasbleiz, reprend le premier couplet chanté par Marc'harit Fulup et enregistré sur rouleaux de cire par François Vallée en 1900. Bernard Lasbleiz a corrigé la transcription erronée qui a été publiée par Maurice Duhamel en 1913 dans *Musiques Bretonnes*, p. 69.

♩. = 112

[Me 'meus]ul les- vam- mig 'r wa-ssañ ou-fech da ga- vet Me 'meus ul les-vam- mig 'r wa-

ssañ ou-fech da ga- vet Teir eur a-raok an deiz Gan- ti me a zo sa- vet Da

vo- net da- vit dour Da feun- teun ar was- ha - lek